

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Etyka w organizacji</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		Ethics in the organization
<b>Język wykładowy:</b>	Język polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>		Instytut Nauk o Bezpieczeństwie
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	3	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr hab. Cezary Kalita, prof. uczelni
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr hab. Cezary Kalita, prof. uczelni
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nabycie podstawowej wiedzy z zakresu etyki oraz aksjologicznego kontekstu prowadzonej działalności zawodowej</li> <li>• opanowanie umiejętności rozwiązywania problemów etycznych</li> <li>• wykształcenie etycznego myślenia refleksyjnego w aspekcie indywidualnym, zawodowym i społecznym</li> </ul>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W_01</b>	Student rozumie i ma wiedzę w stopniu pogłębionym w zakresie podstaw etyki, w tym norm i standardów organizacji odpowiedzialnej społecznie oraz uwarunkowań dylematów i decyzji moralnych związanych z działalnością zawodową.	<b>K_W11</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną z etyki zawodowej w określonym obszarze funkcjonowania organizacji oraz w stosunku do rozwiązywania moralnych problemów zawodowych.	<b>K_U01</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>

<b>K_01</b>	Ma świadomość znaczenia profesjonalnej i etycznej postawy dla skutecznego współdziałania w grupie i jest gotów działać w sposób konstruktywny w kierunku poprawy interesu publicznego.	<b>K_K03</b>
<b>K_02</b>	Student dostrzega, identyfikuje i potrafi rozstrzygać dylematy zawodowe i etyczne w podejmowanych działaniach, kierując się etosem zawodowym i na poziomie indywidualnym i organizacyjnym.	<b>K_K06</b>

**Forma i typy zajęć:**

Wykład

**Wymagania wstępne i dodatkowe:**

Podstawowa wiedza z filozofii.

**Treści modułu kształcenia:**

- Etyka a moralność, przedmiot etyki (co bada i czego uczy etyka), teologia moralna, anatomia i geneza moralności (etyki heterogeniczne a etyki autonomiczne). Powstanie refleksji moralnej w związku z odkryciem duchowości (ἀρετή) człowieka przez Sokratesa; początki etyki.
- Początek historii „dobra” – problem rozumienia ἀγαθός. Dobro samo w sobie a idea dobra (Platon), dobro jako cel ludzkiego dążenia (Arystoteles). Arystoteles i Etyka nikomachejska, εὐδαιμονία, zasada „złotego środka”. Przyjemność jako najwyższe dobro – mądrość jako początek wszelkiego dobra (Epikur), doskonałe dobro – życie zgodne z naturą (Zenon z Kition), Dobro powstające przez połączenie się z cnotą (Seneka), czy istnieje rzeczywiste dobro i zło (Sekstus Empiryk).
- Wielkie szkoły etyczne świata greckiego jako alternatywa do świata wartości chrześcijańskich – Epikur, Zenon i Pirron. „Poczwórne lekarstwo” epikurejski jako esencja życia i śmierci człowieka. Problem szczęścia.
- Najwyższym dobrem jest Bóg (św. Augustyn), dobro jako działanie zgodne z dobra intencją (Piotr Abelard), dobro jako związek człowieka z Bogiem (Tomasz z Akwinu).
- Rozum i poznanie podstawowymi cechami istoty ludzkiej - racjonalizm Kartezjusz; sceptycyzm metodologiczny; myślenie konstytuujące bycie; etyka tymczasowa. Próba stworzenia etyki naukowej.
- Wzajemne relacje podmiotu i przedmiotu poznania w filozofii Kanta; moralność wpływająca z obowiązku. Dobro jako dobra wola (Kant). Etyczność jako wiedza o tym, co dobre samo w sobie i dla siebie oraz postępowanie według niej (Hegel).
- Dobro jako użyteczność (Bentham), przyjemność a dobro (J. S. Mill).
- Najwyższym dobrem „ludzki” człowiek (K. Marks, F. Engels), etyki materialistyczne. Dobro jako twórcza wola życia (F. Nietzsche), dobro jako cześć dla życia (A. Schweitzer), dobro jako odpowiedzialność za siebie i ludzkość (J.P. Sartre).
- Dobro obiektywne – dobro własnego bytu, dobro świata, dobro Boga (K. Wojtyła), czy dobro i zło są względne (W. Witwicki), niebezpieczeństwa relatywizmu etycznego (L. Kołakowski), amoralność (J. Ortega y Gasset), dobro zwierząt (P. Singer).
- Postmodernizm: odrzucenie mitu absolutnej prawdy; dowartościowanie tego co odrzucone i marginalne; rozbicie złudnej jedności świata; nie ma już prawdy są tylko poglądy. Problem relatywizmu moralnego.
- Zasady racjonalnej miłości własnej a zasady sumienia. Etyka indywidualna: autonomia, „słaba” wola, uprawnienia moralne (prawa naturalne, prawa człowieka, prawa niezbywalne), samobójstwo.
- Dobrowolne zobowiązania: wierność, paternalizm, tolerancja, biznes (chciwość, zawiść, sprawiedliwa cena, etyka biznesu). Bioetyka i etyki ekologiczne – cierpienie zwierząt. Etyka biznesu.

- Etyka zdrowia. Etyka indywidualna: autonomia, słaba wola, uprawnienia moralne (prawa naturalne, prawa człowieka, prawa niezbywalne), samobójstwo, eutanazja. Moralność seksualna: pornografia, prostytutka, homoseksualizm, przerywanie ciąży. Moralność społeczna: równość, okrucieństwo, kara, odpowiedzialność zbiorowa.
- Etyka i kultura organizacji. Konflikt etyczny a konflikt moralny.
- Bioetyka a prawa zwierząt. Zasady etyczne dotyczące relacji ludzi ze zwierzętami w badaniach naukowych.
- Etyka zawodowa – Kodeksy Etyki Zawodowej – deontologia.

#### Literatura podstawowa:

- J. Hołówka, Etyka w działaniu, Warszawa 2001, 2002.
- A. MacIntyre, Krótka historia etyki. Filozofia moralności od czasów Homera do XX wieku, tłum. A. Chmielewski, Warszawa 2002.
- P. Vardy, P. Grosch, Etyka. Poglądy i problemy, tłum. J. Łoziński, Poznań 1995.
- C. Kalita, Business Ethics and Its Historical and Social Conditions: Should "Greed" Be Limited? - Etyka biznesu i jej historyczno-społeczne uwarunkowania: czy ograniczać „chciwość”? [w:] „Rozprawy Społeczne” t. VI, nr 2/2012, s. 31 – 38.

#### Literatura dodatkowa:

- C. Kalita, Adam Smith: podział pracy i jego konsekwencje etyczno-społeczne (użyteczność czy racjonalność?), [w:] „Doctrina. Studia Społeczno-Polityczne” 12/2015, s. 55 - 69.
- Przewodnik po etyce, red. P. Singer, tłum. W.J. Bober, R. Dobrowolski i inni, Warszawa 2002.
- M. Środa, Etyka dla myślących, Warszawa 2011.
- J. Jarco, Z. Kalita, M. Semp, Etyka. Świat wartości moralnych, (wybór tekstów z historii etyki), Warszawa – Wrocław 1994.
- W. Tyburski, A. Wachowiak, R. Wiśniewski, Historia filozofii i etyki. Źródła i komentarze, Toruń 1997.

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład konwersatoryjny wspomagany prezentacjami multimedialnymi.

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów kształcenia w zakresie wiedzy następuje:

- Test – wypełniony w domu odręcznie – ważne kryterium ilościowe (warunek sine qua non zaliczenia)
- Rozstrzygnięcie dowolnego dylematu moralnego związanego z działalnością zawodową np. typu „czy powinien lub nie powinien w takiej sytuacji zrobić to a to?”
- Napisać kilka norm do kodeksu etyki zawodowej z komentarzem (uzasadnieniem)

#### Forma i warunki zaliczenia:

Wykład – zaliczenie z oceną

Student otrzymuje ocenę z wykładu na podstawie:

- pracy pisemnej na temat zadany przez koordynatora przedmiotu (60% oceny końcowej)
- testu zawierającego pytania otwarte (40% oceny końcowej)

Procentowy zakres ocen z testu:

91 – 100% – bdb

81 – 90% – db+

71 – 80% – db

61 – 70% – dst+

51 – 60% – dst

### **Bilans punktów ECTS:**

#### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
bezpośredni kontakt z nauczycielem podczas wykładu	30
bezpośredni kontakt z nauczycielem podczas konsultacji	8
przygotowanie do kolokwium i zaliczenia	20
przestudiowanie zadanej literatury	12
przygotowanie referatu/prezentacji – testu	5
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75
Punkty ECTS za przedmiot	<b>3</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Polskie dziedzictwo narodowe</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>	Polish national heritage	
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Historii	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	3	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Rafał Roguski
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Rafał Roguski
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Zapoznanie studentów ze spuścizną pokoleń w wybranych dziedzinach w sferze materialnej i duchowej, ukazanie znaczenia dziedzictwa narodowego dla trwania narodu w warunkach niewoli politycznej, przedstawienie przykładów niszczenia dorobku kulturowego narodu polskiego. Uświadomienie młodemu pokoleniu troski o zachowanie polskiego dziedzictwa kulturowego.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W_01</b>	zna i rozumie w pogłębionym stopniu organizację hodowli zwierząt towarzyszących wykorzystywanych w animaloterapii oraz ich właściwe przygotowanie do pracy terapeutycznej.	<b>K_W06</b>
<b>W_02</b>	zna i rozumie zasady funkcjonowania podmiotów edukacyjnych oraz systemy kształcenia – działań edukacyjnych.	<b>K_W14</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	potrafi w pogłębionym stopniu wykorzystywać zdobytą wiedzę do rozwiązywania złożonych problemów.	<b>K_U01</b>
<b>U_02</b>	potrafi właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, dokonuje ich oceny i krytycznej analizy.	<b>K_U02</b>

<b>U_03</b>	potrafi dobierać oraz stosować właściwe metody i narzędzia zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	<b>K_U03</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>K_01</b>	jest gotów uznawać znaczenie posiadanej wiedzy do rozwiązywania problemów o charakterze poznawczym i praktycznym.	<b>K_K01</b>
<b>K_02</b>	jest gotów myśleć i działać w sposób konstruktywny i przedsiębiorczy w kierunku poprawy interesu publicznego.	<b>K_K03</b>
<b>K_03</b>	jest gotów do podejmowania refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą i etosem zawodu, założenia i prowadzenia własnej firmy.	<b>K_K06</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład z elementami konwersatorium, prezentacje multimedialne	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Podstawowa wiedza z zakresu historii Polski oraz historii sztuki i kultury wyniesiona z poprzednich etapów edukacji		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zakres programowy. Polskie dziedzictwo narodowe – próba definicji.</li> <li>2. Między Zachodem i Wschodem – uwarunkowania narodzin tożsamości kulturowej.</li> <li>3. Rzeczpospolita Obojga Narodów (Szlachta i demokracja szlachecka, Państwo wielu narodów, Państwo wielu wyznań 2 godz),</li> <li>4. Spuścizna Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>5. Następstwa upadku I Rzeczypospolitej – walka o utrzymanie tożsamości narodowej:</li> <li>6. Straty dziedzictwa kulturalnego w następstwie polityki zaborców,</li> <li>7. Walka o zachowanie języka ojczystego, gromadzenie i ochrona piśmiennictwa,</li> <li>8. Inwentaryzacja, gromadzenie i ochrona dóbr kultury, Edukacja młodego pokolenia, Nauka.</li> <li>9. Druga Rzeczpospolita.</li> <li>10. Rola oświaty, nauki i kultury w integracji społeczeństwa.</li> <li>11. Straty polskiego dorobku kulturalnego w latach wojny i okupacji 1939-1945.</li> <li>12. Uwarunkowania rozwoju nauki i kultury w Polsce „ludowej”.</li> <li>13. Podsumowanie i kolokwium.</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bogucka Maria, Kultura. Naród. Trwanie. Dzieje kultury polskiej od zarania do 1989 roku, Warszawa 2008.</li> <li>2. Paszyński Jan, Dziedzictwo kultury Polski. Tom I i II, Kraków 2001.</li> </ol>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bieńkowska Barbara, Straty bibliotek polskich w czasie II [drugiej] wojny światowej, Warszawa 1994.</li> <li>2. Borucki M., Polskie symbole narodowe, Warszawa 2006.</li> <li>3. Bystron Stanisław Jan, Dzieje obyczajów w dawnej Polsce. Wiek XVI-XVIII. Tom I i II. Wstępem poprzedził Janusz Tazbir, Warszawa 1994.</li> </ol>		

4. Dybiec Julian, Nie tylko szablą: nauka i kultura polska w walce o utrzymanie tożsamości narodowej 1795-1918, Kraków 2004.
5. Dziedzictwo utracone-dziedzictwo odzyskane, red. A. Kamler, D. Pietrzewicz, Warszawa 2014.
6. Ehrlich L., Paweł Włodkowic i Stanisław ze Skarbimierza; Warszawa, 2017.
7. Historia jest wspólna: Jan Paweł II Wielki a dziedzictwo Rzeczypospolitej Wielu Narodów i Europy Środkowo-Wschodniej red. Jerzy Kłoczowski, Grzegorz Głuch, Lublin, 2006.
8. Iłowiecki Maciej, Okręty na oceanie czasu. Historia nauki polskiej, Warszawa 2001.
9. Legalne/nielegalne poszukiwanie zabytków i obrót zabytkami na styku archeologii i prawa, pod redakcją Iwony Gredki-Ligarskiej, Dariusza Rozmusa, Sosnowiec 2017.
10. Łepkowski Tadeusz, Polska – narodziny nowoczesnego narodu, 1764-1870, Poznań 2003.
11. Stan badań nad wielokulturowym dziedzictwem dawnej Rzeczypospolitej, t. 7 red. W. Walczak, K. Łopatecki, Białystok 2017.
12. Suchodolski Bogdan, Dzieje kultury polskiej, wyd. 3 rozszerzone, Warszawa 1997.
13. Tyczyńska Anna, Malarstwo polskie: straty wojenne: obrazy olejne, pastele, akwarele artystów polskich i w Polsce działających utracone w latach 1939-1945 w granicach Polski po 1945, Warszawa 2012.
14. Żarnowski Janusz, „Ojczyzną był język i mowa..”. Kultura polska a odbudowa niepodległości w 1918 r., Warszawa 1978.

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład z elementami konwersatorium, prezentacje multimedialne

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty uczenia się będą weryfikowane w trakcie wykładu, który będzie miał charakter wykładu konwersatoryjnego oraz poprzez prace pisemną zaliczeniową (kolokwium końcowe na ocenę).

#### Forma i warunki zaliczenia:

Obecność na zajęciach (1-3 p.)

Aktywność, przygotowanie do zajęć (1-2 p.)

Zaliczenie na ocenę (1-5 p.)

Ocena: bdb – od 7 pkt.; db + - 6 pkt.; db – 5 pkt.; dst + - 4 pkt.; dst – 3 pkt.; ndst. – poniżej 3 pkt.

#### Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Wykład	30
Konsultacje z prowadzącym moduł	10
Przygotowanie zaliczenia	35
Sumaryczne obciążenie studenta	75
Punkty ECTS za przedmiot	3



<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Komunikacja interpersonalna</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>	Interpersonal communication	
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Pedagogiki	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	3	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Lucjan Rzeszutek
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Lucjan Rzeszutek, mgr Piotr Karaś
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Celem przedmiotu jest nabycie przez studentów wiedzy na temat warunków efektywnej komunikacji interpersonalnej oraz podniesienie poziomu umiejętności komunikowania z wykorzystaniem różnych technik oraz unikania barier i zakłóceń.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W-01</b>	ma pogłębioną wiedzę w psychopedagogicznym uwarunkowaniu funkcjonowania człowieka w odniesieniu do aspektów rozwojowych i potrzeb komunikacyjnych	<b>K_W12</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	w pogłębionym stopniu umie wykorzystywać zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów, sytuacji konfliktowych i innych wynikających z procesu komunikacji międzyludzkiej	<b>K_U06</b>
<b>U_02</b>	w pogłębionym stopniu potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne z różnicowanymi kręgami odbiorców	<b>K_U08</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>K_01</b>	jest gotów do efektywnego komunikowania się, inicjowania działań w społeczeństwie, prezentowania działań w przystępnej formie w tym z zastosowaniem technik komunikacyjnych	<b>K_K07</b>



<b>Forma i typy zajęć:</b>	ćwiczenia 30 godz.
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>	
Podstawowe wiadomości z zakresu pedagogiki	
<b>Treści modułu kształcenia:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procesy międzyosobowe.</li> <li>2. Kompetencje w porozumiewaniu się.</li> <li>3. Kultura a porozumiewanie się.</li> <li>4. Porozumiewanie się a obraz samego siebie.</li> <li>5. Spostrzeganie innych.</li> <li>6. Języka a proces porozumiewania się.</li> <li>7. Komunikacja niewerbalna.</li> <li>8. Słuchanie.</li> <li>9. Emocje a proces porozumiewania się.</li> <li>10. Relacje interpersonalne i ich dynamika.</li> <li>11. Intymność i dystans.</li> <li>12. Klimat a proces porozumiewania się.</li> <li>13. Konflikt.</li> <li>14. Uwaga a proces komunikacji.</li> <li>15. Wywieranie wpływu i metody psychomanipulacji.</li> </ol>	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. J. Rogers, Coaching, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2015</li> <li>2. R. B. Adler , L.B. Rosenfeld, R.F. Proctor II, Relacje interpersonalne. Proces porozumiewania się, Dom Wydawniczy REBIS, Poznań 2014</li> <li>3. L. Grzesiuk (red.), Psychoterapia. Teoria, ENETEIA Wydawnictwo Psychologii i Kultury, Warszawa 2005</li> <li>4. M. Bennewicz, Coachin i mentoring w praktyce, G+J Gruner+Jahr Polska, Warszawa 2011</li> <li>5. T. Witkowski, Psychomanipulacje, Biblioteka moderatora, Taszów 2006</li> </ol>	
<b>Literatura dodatkowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baumgartner P. J. Jak zjednać sobie ludzi, czyli perfekcyjna komunikacja. Wydawnictwo RM, Warszawa, 2010.</li> <li>2. Grzesiuk L. Studia nad komunikacją interpersonalną. Warszawa, 1994.</li> <li>3. Kościelak M.; Zrozumieć Rogera. Studium koncepcji pedagogicznych Carla R. Rogera, Kraków 2004</li> <li>4. McKay M., Davis M., Fanning P. Sztuka skutecznego porozumiewania się. GWP Sopot, 2013</li> <li>5. Nęcki Z. Komunikacja międzyludzka. Kraków, 1996.</li> <li>6. Pease A. &amp; B. Mowa ciała. Dom Wydawniczy Rebis, Poznań, 2013.</li> </ol>	
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>	
Ćwiczenia z zastosowaniem prezentacji multimedialnych i filmów, ćwiczenia w oparciu o metody aktywizujące.	
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>	
Efekty kształcenia zostaną zweryfikowane na podstawie pracy pisemnej - plan działań w oparciu o postawiony problem do rozwiązania w zakresie zakłóceń w komunikacji i aktywność na ćwiczeniach.	

**Forma i warunki zaliczenia:**

Zaliczenie ćwiczeń - praca pisemna - plan działań w oparciu o postawiony problem do rozwiązania w zakresie zakłóceń w komunikacji - wg skali 51%-dst, 70% dst+, 80% db, 85% db+, 90% bdb. Zaliczenie ćwiczeń – aktywność na ćwiczeniach.

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	30 godz.
Konsultacje	8 godz.
Studiowanie literatury, przygotowanie się do wykładu	15 godz.
Przygotowanie się do ćwiczeń	7 godz.
Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	<b>3</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Organizowanie i prowadzenie zajęć indywidualnych i grupowych z osobami w różnym wieku</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		Organizing and conducting individual and group classes with people of different ages
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Pedagogiki	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	3	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Sabina Wieruszewska-Duraj
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Sabina Wieruszewska-Duraj, dr Marina Sałykowa-Wońkiewicz
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Zaznajomienie z istotą i zadaniami metodyki oddziaływań pedagogicznych. Przekazanie wiedzy charakteryzującej podstawowe formy aktywności osób w różnym wieku.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
W_01	ma pogłębioną wiedzę w uwarunkowaniach funkcjonowania człowieka w różnym wieku	K_W12
W_02	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą pracy z osobą w różnym wieku w aspekcie instytucjonalnym i pozainstytucjonalnym	K_W14
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
U_01	w pogłębiony sposób planuje pracę z osobą w różnym wieku, organizuje pracę indywidualną oraz w zespole, kieruje pracą zespołu	K_U06
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	jest gotów do efektywnego inicjowania działań osób w różnym wieku w społeczeństwie, prezentowania planowanych działań w przystępnej formie	K_K07

<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykłady 15 godz., ćwiczenia 15 godz.
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>	
Podstawy pedagogiki ogólnej. Podstawy dydaktyki, edukacja włączająca.	
<b>Treści modułu kształcenia:</b>	
<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podstawowe formy aktywności oraz metody pracy z osobami w różnym wieku ( w tym z osobami ze specjalnymi potrzebami).</li> <li>2. Wspieranie zdolności oraz wyrównywanie szans edukacyjnych z możliwością angażowania w ten proces rodziców.</li> <li>3. Określenie podstawowych problemów osób w różnym wieku w trakcie postępowania diagnostycznego</li> <li>4. Umiejętne stawianie celów terapeutycznych</li> </ol> <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zasady konstruowania krótko- i długoterminowych programów - planowanie pracy animaloterapeutycznej z różnymi osobami, w różnych formach i w różnych przedziałach czasowych</li> <li>2. Nauka motywowania osób w różnym wieku do podjęcia współpracy przy realizacji programu</li> <li>3. Etapy pracy grupowej - integrowanie się grupy</li> <li>4. Zasady pracy indywidualnej i grupowej</li> <li>5. Analiza indywidualnych i grupowych potrzeb podmiotów w różnym wieku</li> <li>6. Tworzenie właściwego klimatu i atmosfery do pracy twórczej w grupie</li> <li>7. Budowanie konspektu zajęć indywidualnych i grupowych.</li> </ol>	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Corey M. S., Corey G.: Grupy - metody grupowej pomocy psychologicznej, IPZ, Warszawa 2002.</li> <li>2. Naprawa R. Indywidualne programy edukacyjno-terapeutyczne. HARMONIA 2007</li> </ol>	
<b>Literatura dodatkowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kratochvil S., Podstawy psychoterapii, Wyd. Zysk i S-ka, Poznań 2003.</li> <li>2. Grzesiuk L. (red.), Psychoterapia. Teoria – podręcznik akademicki, Wyd. Eneteia, Warszawa 2005.</li> <li>3. Grzesiuk L. (red.), Psychoterapia. Praktyka – podręcznik akademicki, Wyd. Eneteia, Warszawa 2006.</li> </ol>	
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>	
<p>Wykłady w oparciu o prezentacje multimedialne, materiały filmowe, dyskusję.</p> <p>Ćwiczenia w oparciu o metody problemowe i aktywizujące.</p>	
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiąganym przez studenta:</b>	
<p>Zaliczenie pisemne z oceną. Efekty będą weryfikowane w oparciu o przygotowany projekt edukacyjny z zakresu rozwiązań metodycznych dostosowanych do konkretnego problemu przygotowany według określonych kryteriów (poprawność metodyczna i merytoryczna projektu, dostosowanie projektu do potrzeb podmiotu, czytelność projektu, skuteczność proponowanych działań).</p>	
<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>	
<p>Podstawą uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie łącznie minimum 51%.</p>	

Sumę uzyskanych przez studenta punktów przelicza się na oceny następująco:

% punktów 0-50% 51% 61% 71% 81% 91%

Ocena 2,0 3,0 3,5 4,0 4,5 5,0

Poprawa dla studentów, którzy nie uzyskali łącznie co najmniej 51% - zaliczenie ustne obejmujące treści przedmiotu. Student losuje trzy zagadnienia. Omówienie każdego z tych zagadnień oceniane jest przy zastosowaniu skali ocen: 2; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0. Ocenę końcową stanowi średnia trzech ocen.

#### **Bilans punktów ECTS:**

##### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	15 godz.
Udział w ćwiczeniach	15 godz.
Konsultacje	8 godz.
Studiowanie literatury, przygotowanie się do wykładu	7 godz.
Przygotowanie się do ćwiczeń	15 godz.
Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	<b>3</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Przygotowanie zwierząt do animaloterapii</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>	Preparation of animals for animal therapy	
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		obowiązkowy
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy i drugi	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	7	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr inż. Agata Danielewicz
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr inż. Agata Danielewicz, dr Urszula Zaremba, dr inż. Ewa Salamończyk, dr Elżbieta Horoszewicz, dr hab. Krzysztof Górski prof. ucz.
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Przedmiot ma w swoich założeniach ugruntowanie oraz poszerzenie wiedzy w zakresie przygotowania zwierząt do działalności prozdrowotnej dla ludzi. Animaloterapia jest specjalistyczną dziedziną leczniczą, która wymaga profesjonalnego przygotowania zwierząt terapeutycznych w aspekcie fizycznym oraz psychologicznym.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W_01</b>	Posiada rozszerzoną wiedzę niezbędną w leczniczym wykorzystaniu zwierząt oraz z zakresu hodowli zwierząt animaloterapeutycznych i przygotowania ich do tej roli.	<b>KW06</b>
<b>W_02</b>	Ma pogłębioną wiedzę w zakresie zooterapii.	<b>KW04</b>
<b>W_03</b>	Student ma wiedzę na temat standardów usługowej działalności animaloterapeutycznej.	<b>KW11</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	Umie wykorzystać wiedzę animaloterapeutyczną	<b>KU01</b>
<b>U_02</b>	Potrafi przygotować prelekcję w zakresie przygotowania zwierząt do terapii.	<b>KU07</b>

U_03	Umie dyskutować w specjalistycznym zakresie animaloterapii.	KU08
Symbol efektu	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	Symbol efektu kierunkowego
K_01	Jest gotów aktualizować postępy nauki w zakresie przygotowania zwierząt do animaloterapii.	KK01
K_02	Jest przygotowany w zakresie analizy usług animaloterapeutycznych.	KK03
K_03	Jest kompetentny i opanowany podczas prezentacji własnych prelekcji na temat przygotowania zwierząt animaloterapeutycznych.	KK05
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład oraz ćwiczenia laboratoryjne i zajęcia terenowe.	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Wymagana jest podstawowa znajomość terminologii zootechnicznej.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<p>Przedmiot realizowany jest w zakresie najpopularniejszych zwierząt wykorzystywanych w animaloterapii takich jak pies, koń, kot oraz zaznacza aspekty przygotowania innych gatunków.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ogólne informacje dotyczące doboru zwierząt do użytkowania w animaloterapii.</li> <li>2. Proces doboru osobników jako materiał rodzicielski.</li> <li>3. Proces wychowawczy zwierząt terapeutycznych.</li> <li>4. Proces treningowy.</li> <li>5. Imprinting.</li> <li>6. Postępowanie relaksacyjne.</li> <li>7. Proces wdrażania do pracy terapeutycznej.</li> <li>8. Dobrostan zwierząt terapeutycznych.</li> <li>9. Studium przypadku.</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baro E., Czworonożni "terapeuci" : współczesny model stosowania zwierząt w terapii - dojrzałe koncepcje i profesjonalizm. Wspólne Tematy. - 2004, nr 7-8, s. 72-82;</li> <li>2. Bradshaw J., Ellis S. Naucz się kocie. 2018. The trainable cat. ISBN 978-83-8015-661-6;</li> <li>3. Jezierski T. Mechanizmy zachowania się koni i ich rola w chowie i użytkowaniu;</li> <li>4. Juszczyszyn M., Sobczak N. Śpitalniak K. Imprinting – wczesna forma kształtowania charakteru koni. Katedra Higieny Środowiska i Dobrostanu Zwierząt, Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu;</li> <li>5. Kokocińska A., Kaleta T., Lewczuk D. Zooterapia z elementami etologii. Kraków : "Impuls", 2016. ISBN: 978-83-8095-321-5;</li> <li>6. Konsekwencje nieprawidłowego przebiegu rozwoju behawioralnego u psów i kotów. Jagna Kudła Wydział Medycyny Weterynaryjnej, Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie. 18-23;</li> <li>7. Pawlik-Popielarska B. Terapia z udziałem psa. Via Medica, 2005;</li> <li>8. Schroll S., Dehasse J. Zaburzenia zachowania kotów. Objawy, diagnostyka, leczenie i profilaktyka. Wyd. 3 Redakcja wydania polskiego Joanna Iracka;</li> <li>9. Wieczorek D., Ciołek K., Zaręba W. Hippotest – próba wystandaryzowanej oceny przydatności konia do zajęć hippoterapeutycznych Hippotest – towards standardized assessment of the horse suitability for therapeutic horse-riding. Katedra i Klinika Rehabilitacji Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego. Ann. Acad. Med. Gedan. 2012, 42, 29–39</li> </ol>		



10. Wykorzystanie terapeutyczne koni – ocena przydatności do hipoterapii Equine-assisted therapy – assessment of the horses usefulness for hippotherapy.

#### Literatura dodatkowa:

1. Robertson J. Fizjoterapia i masaż psów. Physical Therapy and Massage for the Dog. 2013. for the Polish edition Galaktyka Sp. z o.o., Łódź 2017. ISBN 978-83-7579-581-3.
2. Potocka A. Poznańskie Zeszyty Humanistyczne XXIX Praktyki wobec zwierząt. Wsparcie społeczne zwierząt towarzyszących jako istotny element wpływający na efektywność terapii i edukacji Social support from companion animals as an important factor influencing therapy and education effectiveness.

#### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład oraz ćwiczenia.

#### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów kształcenia osiągniętych przez studenta polega na przygotowaniu i przedstawieniu pracy semestralnej z wykorzystaniem środków multimedialnych, pozytywne zaliczenie sprawdzianów weryfikujących wiedzę oraz aktywne uczestnictwo we wszystkich formach zajęć dydaktycznych.

#### Forma i warunki zaliczenia:

Forma: Zaliczenie na ocenę.

Warunek uzyskania zaliczenia przedmiotu to uzyskanie przez studenta minimum 30 punktów na 50 możliwych, gdzie:

- Praca semestralna do 20 pkt;
- Kolokwium do 25pkt;
- Aktywność na zajęciach dydaktycznych do 5 pkt;

Poprawy: zgodnie z kierunkowym regulaminem studiów.

#### Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	20
Udział w ćwiczeniach	60
Samodzielne przygotowanie do zajęć	20
Udział w konsultacjach	8
Samodzielne przygotowanie się do kolokwium	27
Samodzielne przygotowanie pracy semestralnej	40
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	175
Punkty ECTS za przedmiot	<b>7</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Organizacja hodowli zwierząt towarzyszących</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		Organization of the breeding of companion animal
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		obowiązkowy
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	2	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		prof. dr hab. Stanisław Socha
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		prof. dr hab. Stanisław Socha
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Celem nauczania modułu jest poznanie zasad organizacji hodowli i użytkowania zwierząt towarzysząc w życiu człowiekowi, a zwłaszcza wykorzystywanych w animaloterapii. Celem też jest poznanie i zrozumienie zasad wyboru strategii doskonalenia i tworzenia programów hodowlanych zwierząt towarzyszących człowiekowi i wykorzystywanych w animaloterapii oraz analizy efektywności istniejących programów hodowlanych tych zwierząt.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W_01</b>	Ma wiedzę z zakresu zmienności cech u zwierząt i czynników wpływających na tą zmienność u zwierząt towarzyszących.	<b>K_W01, K_W02</b>
<b>W_02</b>	Ma wiedzę z zakresu wielkości parametrów genetycznych w populacji zwierząt i ich wzajemnej zależności.	<b>K_W01, K_W06</b>
<b>W_03</b>	Posiada wiedzę w zakresie określenia wartości użytkowej i hodowlanej zwierząt towarzyszących.	<b>K_W02, K_W04</b>
<b>W_04</b>	Ma wiedzę w zakresie rodzajów, metod i skutków selekcji w grupie zwierząt towarzyszących i wykorzystywanych w animaloterapii.	<b>K_W01, K_W06</b>
<b>W_05</b>	Ma wiedzę z zakresu przepisów: o chowie zwierząt i organizacji hodowli zwierząt, w tym zwierząt towarzyszących i stosowanych w animaloterapii.	<b>K_W06, K_W09, K_W11</b>

Symbol efektu	Efekt uczenia się: <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Potrafi oszacować różne rodzaje zmienności oraz parametry genetyczne i fenotypowe w stadach zwierząt towarzyszących.	K_U01, K_U03
U_02	Umie oszacować wartość użytkową i hodowlaną zwierząt.	K_U01, K_U02
U_03	Potrafi przeprowadzić wybór najlepszych zwierząt do dalszej hodowli w grupie zwierząt towarzyszących i wykorzystywanych w animalterapii.	K_U02, K_U04
U_04	Potrafi właściwie skorzystać z różnych źródeł informacji i wykorzystać je w organizacji i propagowaniu określonej działalności gospodarczej, w tym hodowli zwierząt towarzyszących.	K_U03, K_U06
U_05	Potrafi właściwie zaplanować i zorganizować chów i hodowlę w zależności od gatunku i kierunku użytkowania zwierząt towarzyszących i wykorzystywanych w animaloterapii.	K_U04, K_U08
Symbol efektu	Efekt uczenia się: <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	Symbol efektu kierunkowego
K_01	Student potrafi definiować podstawowe cele w zakresie potrzeb społecznych związanych z hodowlą i chowem zwierząt towarzyszących.	K_K01, K_K03
K_02	Student potrafi oceniać i definiować cele społeczne w różnych grupach i środowiskach związanych z użytkowaniem zwierząt towarzyszących.	K_K02, K_K06
K_03	Student potrafi działać i współdziałać w grupie, w celu osiągnięcia postawionego celu w zakresie hodowli i użytkowania zwierząt towarzyszących i użytkowanych w animaloterapii.	K_K05, K_K06
K_04	Student rozumie konieczność ciągłego doskonalenia się i uzupełniania wiedzy.	K_K01, K_K07
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Wykłady
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Wymagane są studia pierwszego stopnia o charakterze przyrodniczym lub rolniczym.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zmienność gatunkowa, rasowa i odmianowa zwierząt towarzyszących i wykorzystywanych w terapii.</li> <li>2. Cele hodowli i ścieżki doskonalenia zwierząt towarzyszących i terapeutycznych.</li> <li>3. Organizacja hodowli zwierząt, a ocena wartości użytkowej i ocena genetyczna.</li> <li>4. Strategia działań w zakresie postępu hodowlanego w świetle obowiązujących ustaw o hodowli i ochronie zwierząt.</li> <li>5. Prowadzenie pracy na podstawie danych symulacyjnych.</li> <li>6. Planowanie pracy hodowlanej i następstwa jej prowadzenia. Symulacja programów hodowlanych. Dokumentacja hodowlana prowadzona w hodowlach zwierząt towarzyszących i wykorzystywanych w animaloterapii.</li> <li>7. Związki hodowców zwierząt towarzyszących – ich rola i znaczenie.</li> </ol>		

**Literatura podstawowa:**

1. Charon K. M., Świtoński M., 2006: Genetyka zwierząt. Wydawnictwo Naukowe PWN. Warszawa.
2. Kołodziejczyk D., Weremczuk D. E., Socha S., 2016: Chow i hodowla królików i szynszyli na fermach wielkotowarowych oraz w hodowlach amatorskich. Monografia. Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, 2016 r. ISBN 978-83-7051-828-8 (129 stron).
3. Roczniki statystyczne: 2000-2021, PWN.
4. Strabel T., Rzewuska K., 2010: Planowanie i organizacja pracy hodowlanej, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, 2010.
5. Szulc T. (pod redakcją), 2016: Hodowla zwierząt. Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu.
6. Wybrane zagadnienia z „Przeglądu Hodowlanego” dotyczące pracy hodowlanej i organizacji hodowli zwierząt za okres ostatnich pięciu lat. PTZ, Warszawa
7. Prace naukowe z zakresu hodowli zwierząt gospodarskich i towarzyszących publikowane w czasopismach naukowych i popularno-naukowych publikowane w ostatnich 10 latach.
8. Dziennik Ustaw z 1999 r. Nr 47 poz. 470 ROZPORZĄDZENIE Ministra Rolnictwa i Gospodarki Żywnościowej z dnia 5 maja 1999 r. w sprawie zakresu i metod prowadzenia oceny wartości użytkowej i hodowlanej zwierząt oraz sposobu oznakowania i identyfikacji zwierząt do celów hodowlanych (Dz. U. z dnia 27 maja 1999 r.) wraz późniejszymi zmianami.
9. Dziennik Ustaw z 2007 r. Nr 133 poz. 921.
10. USTAWA z dnia 29 czerwca 2007 r. O organizacji hodowli i rozrodzie zwierząt gospodarskich (Dz. U. z dnia 24 lipca 2007 r.) wraz z późniejszymi zmianami

**Literatura dodatkowa:**

1. Cholewa R., Nowak K. W., Świtoński M., 2003: Amatorski chów królików. AR Poznań.
2. Dieker A., Steinkamp J., 1997: Królik miniatorowy. PWRiL Warszawa.
3. Fisher J., 1993: Okiem psa. PWRiL, Warszawa.
4. Huszcz M., 1997: Szczur biała, mysz biała. PWRiL Warszawa 1997.

**Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:**

Wykład tradycyjny wspomagany technikami multimedialnymi.

**Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:**

Egzamin

**Forma i warunki zaliczenia:**

Egzamin pisemny

Warunki: uzyskanie co najmniej 51% z pracy pisemnej według skali:

0-50% (2.0); 51-60% (3.0); 61-70% (3.5); 71-80% (4.0); 81-90% (4.5); 91-100% (5.0).

Poprawa zgodnie z regulaminem studiów.

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność

Obciążenie studenta

Udział w wykładach	20
Konsultacje	5
Samodzielna praca studenta	17
Zaliczenie (wykłady i ćwiczenia)	8
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50
Punkty ECTS za przedmiot	<b>2</b>

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Bioaktywne składniki diety
Nazwa w języku angielskim:		Bioactive components of the diet
Język wykładowy:	polski lub angielski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Zoopsychologia z animaloterapią
Jednostka realizująca:	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		fakultatywny
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		drugiego stopnia
Rok studiów:	pierwszy	
Semestr:	pierwszy	
Liczba punktów ECTS:	4	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. inż. Anna Milczarek, prof. uczelni
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr hab. inż. Anna Milczarek, prof. uczelni dr hab. inż. Alina Janocha, prof. uczelni dr hab. inż. Bogusław Olkowski, prof. uczelni
Założenia i cele przedmiotu:		Omówienie istoty zaburzeń metabolizmu u zwierząt. Zdobyć wiedzę o składnikach bioaktywnych i mechanizmach ich działania w organizmach zwierząt. Aspekty wprowadzania składników bioaktywnych do diet dla wybranych gatunków zwierząt.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Zna asortyment i źródła bioaktywnych składników diety zwierząt.	K_W02
W_02	Ma szeroką wiedzę w zakresie oddziaływania składników bioaktywnych diety na organizm zwierzęcy.	K_W07
W_03	Opisuje możliwości wykorzystania bioaktywnych składników diety w profilaktyce i terapii zwierząt towarzyszących i dzikich.	K_W04
Symbol efektu	Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI	Symbol efektu kierunkowego
U_01	Potrafi sklasyfikować składniki bioaktywne i ocenić ich przydatność w dietach poszczególnych gatunków zwierząt.	K_U01
U_02	Potrafi zaproponować odpowiedni składnik bioaktywny w profilaktycznym i terapeutycznym żywieniu zwierząt.	K_U02; K_U07

Symbol efektu	Efekt uczenia się: <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	Symbol efektu kierunkowego
K_01	Jest świadomy społecznej i etycznej odpowiedzialności za wykorzystanie składników bioaktywnych w dietach zwierząt towarzyszących i dzikich.	K_K01
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Wykłady, ćwiczenia laboratoryjne
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Podstawowe wiadomości z żywienia zwierząt towarzyszących i dzikich oraz dietetyki zwierząt		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<p>Definicje i znaczenie składników bioaktywnych. Asortyment i właściwości składników bioaktywnych. Źródła biologicznie aktywne składników w dietach dla zwierząt. Demonstracja bioaktywności składników w wybranych produktach i czynników destrukcyjnych. Metody pozyskiwania składników bioaktywnych. Istota i czynniki zaburzeń metabolicznych i stresów u zwierząt. Mechanizmy działania wybranych składników bioaktywnych, korzyści i ryzyka ich obecności w dietach dla zwierząt. Strategie wykorzystania składników bioaktywnych w profilaktyce zdrowia i w redukcji stresu u zwierząt. Znaczenie nutrigenetyki w żywieniu zwierząt. Możliwości wykorzystania składników bioaktywnych w terapii wybranych schorzeń i zaburzeń u zwierząt.</p>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartosz G. 2006. Druga twarz tlenu: wolne rodniki w przyrodzie. Wydawnictwo Naukowe PWN.</li> <li>• Wittek C., 2014, Medycyna naturalna dla koni, Wyd. Solis</li> <li>• Witczak A., Sikorski Z. E., Eds. Toxins and Other Harmful Compounds in Foods. CRC Press Taylor &amp; Francis Group, Boca Raton.</li> <li>• Mínguez R. E., Lechowski R., 2020, Otyłość u psów i kotów. Wyd. Edra Urban &amp; Partner</li> <li>• Białek M. Czuderna M., 2016, Budowa chemiczna oraz funkcje fizjologiczne wybranych antyoksydantów. Instytut Fizjologii i Żywienia Zwierząt im. Jana Kielanowskiego Polskiej Akademii Nauk.</li> <li>• Sekuła I., 2020, W zgodzie z naturą "Dieta a zdrowie psa". Pokusa FOR HEALTH</li> </ul>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• National Research Council, 2006. Nutrient Requirements of Dogs and Cats. Washington, DC: The National Academies Press.</li> <li>• Kossak S., 2017. O ziołach i zwierzętach, Wyd. Marginesy</li> <li>• Gröber U., 2010. Mikroskładniki odżywcze, Med. Pharm Polska</li> <li>• Czasopisma branżowe</li> <li>• Marques P. Ashland 2019. Animal Nutrition and the Influence of Probiotics. Delve Publishing. (e-book dostępny w bazie biblioteki UPH w Internecie).</li> </ul>		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
<p>Wykład tradycyjny wspomagany środkami multimedialnymi z elementami dyskusji.</p> <p>Ćwiczenia bilansowanie dawek pokarmowych z wykorzystaniem bioaktywnych składników dla różnych gatunków zwierząt, prezentacje, konsultacje.</p>		



**Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:**

Egzamin. Aktywność na zajęciach, projekt - opracowanie prezentacji.

**Forma i warunki zaliczenia:**

Egzamin w formie pisemnej. Aktywność na zajęciach, atrakcyjność wykonanej prezentacji.

Warunek zaliczenia to uzyskanie łącznie co najmniej 51% ogólnej liczby punktów ze wszystkich form zaliczenia.

Kryterium oceny:

91-100% - 5,0; 81-90% - 4,5; 71-80% - 4,0; 61-70% - 3,5 ; 51-60% - 3,0; 50 – 0% - 2,0.

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	15
Udział w ćwiczeniach	30
Studiowanie literatury, przygotowanie się do ćwiczeń	18
Udział w konsultacjach z przedmiotu	5
Przygotowanie się do kolokwium	12
Przygotowanie się do egzaminu	20
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100
Punkty ECTS za przedmiot	<b>4</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Praca z osobą z zaburzeniami wzroku</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>	Working with visual disorders	
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Pedagogiki	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	4	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Beata Trębicka-Postrzygacz
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Beata Trębicka-Postrzygacz
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Zapoznanie z różnymi potrzebami osób z uszkodzonym wzrokiem oraz kształtowanie umiejętności planowania działań edukacyjnych w zależności od ich potrzeb
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
W_01	ma pogłębioną wiedzę o uwarunkowaniach funkcjonowania człowieka z uszkodzonym narządem wzroku	K_W12
W_02	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą planowania działań edukacyjnych z osobą z uszkodzonym narządem wzroku	K_W14
W_03	zna i rozumie metody pracy z osobami zaburzeniami wzroku	K_W13
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
U_01	w pogłębiony sposób projektuje działania edukacyjne z osobą z uszkodzonym narządem wzroku, organizuje pracę indywidualną oraz w zespole, kieruje pracą zespołu	K_U06
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	jest gotów do efektywnego inicjowania działań w społeczeństwie, prezentowania działań w przystępnej formie	K_K07

<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykłady 10 godz., ćwiczenia laboratoryjne 30 godz.
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>	
Podstawowe wiadomości z zakresu pedagogiki	
<b>Treści modułu kształcenia:</b>	
<p>Wykłady:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Treści merytoryczne: Tyflopädagogika – definicja, status naukowy, związek z innymi naukami, ujęcie historyczne.</li> <li>2) Współczesne formy i tendencje w tyflopädagogice.</li> <li>3) Rehabilitacja osób niewidomych i słabo widzących w Polsce i za granicą.</li> <li>4) Wyjaśnienie podstawowych pojęć związanych z tą dyscypliną naukową.</li> <li>5) Definicje, klasyfikacje, przyczyny utraty i uszkodzenia wzroku.</li> </ol> <p>Ćwiczenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Dostosowanie metod, form, środków do potrzeb edukacyjnych osób niewidomych i słabo widzących;</li> <li>2) Orientacja przestrzenna – istota usprawniania, rozwijanie podstawowych umiejętności orientowania się w przestrzeni, poznanie technik i rozwijanie umiejętności poruszania się z przewodnikiem.</li> <li>3) Założenia rehabilitacji wzroku osób słabo widzących – zasady i techniki wspomaganie percepcji wzrokowej, z wykorzystaniem zjawiska kompensacji zmysłowej.</li> <li>4) Pomoce rehabilitacyjne dla osób niewidomych i słabo widzących.</li> <li>5) Nauka czynności życia codziennego we wspomaganie osób z uszkodzeniem lub utratą wzroku.</li> </ol>	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perspektywy i doświadczenia edukacji inkluzyjnej / redakcja naukowa: Lesław Pytka, Tamara Zacharuk, Małgorzata Wiśniewska ; Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Siedlce 2016</li> <li>2. Walthers R.: Tyflopädagogika. Gdańsk 2007;</li> <li>3. Ossowski R.: Pedagogika niewidomych i niedowidzących. W: Pedagogika specjalna. Dykcik W. (red.), Poznań 2001;</li> </ol>	
<b>Literatura dodatkowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rehabilitacja oraz edukacja dzieci z dysfunkcjami narządu wzroku. Pilecki J., Kozłowski M. (red.), Kraków 1999;</li> <li>2. Kuczyńska-Kwapisz J., Kwapisz J.: Rehabilitacja osób niewidomych i słabowidzących. Warszawa 1996;</li> </ol>	
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>	
Wykład z zastosowaniem prezentacji multimedialnych i filmów, ćwiczenia w oparciu o metody aktywizujące.	
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>	
Efekty kształcenia zostaną zweryfikowane na podstawie pracy pisemnej - planu działań edukacyjnych w oparciu o diagnozę potrzeb oraz przygotowanie i aktywność na ćwiczeniach.	
<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>	
Zaliczenie wykładu - praca pisemna - plan działań edukacyjnych w oparciu o diagnozę potrzeb na ocenę wg skali 51%-dst, 70% dst+, 80% db, 85% db+, 90% bdb. Zaliczenie ćwiczeń – aktywność na ćwiczeniach.	

<b>Bilans punktów ECTS:</b>	
Studia stacjonarne	
Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	10 godz.
Udział w ćwiczeniach laboratoryjnych	30 godz.
Konsultacje	10 godz.
Studiowanie literatury, przygotowanie się do wykładu	20 godz.
Przygotowanie się do ćwiczeń	15 godz.
Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	<b>4</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Praca z osobą z zaburzeniami słuchu</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		Working with damaged hearing organs
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>		Instytut Pedagogiki
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	4	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Beata Trębicka-Postrzygacz
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Beata Trębicka-Postrzygacz
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Zdobycie wiedzy o przyczynach uszkodzeń narządu słuchu oraz o klasyfikacjach niepełnosprawności wynikającej z uszkodzenia słuchu.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
W_01	ma pogłębioną wiedzę o uwarunkowaniach funkcjonowania człowieka z uszkodzonym narządem słuchu	K_W12
W_02	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą planowania działań edukacyjnych z osobą z uszkodzonym narządem słuchu	K_W14
W_03	zna i rozumie metody pracy z osobami zaburzeniami słuchu;	K_W13
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
U_01	w pogłębiony sposób projektuje działania edukacyjne z osobą z uszkodzonym narządem słuchu, organizuje pracę indywidualną oraz w zespole, kieruje pracą zespołu	K_U06
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	jest gotów do efektywnego inicjowania działań w społeczeństwie, prezentowania działań w przystępnej formie	K_K07
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Wykłady 10 godz., ćwiczenia lab 30 godz.

## Wymagania wstępne i dodatkowe:

Podstawowe wiadomości z zakresu pedagogiki

## Treści modułu kształcenia:

Wykłady:

- 1) Podstawowa terminologia z zakresu surdopedagogiki,
- 2) Etiologia powstawania zaburzeń mowy spowodowanych uszkodzeniem słuchu,
- 3) Przegląd sposobów komunikowania się osób z uszkodzeniem słuchu: metoda kombinowana, totalna, słuchowa, oralna, migowa, daktylna,
- 4) Język migowy (PJM) a system językowo-migowy (SJM) – różnice,
- 5) Tożsamość środowiskowa i kulturowa niesłyszących. System językowo-migowy w praktyce - szczegółowe zasady, warianty systemu i ich stosowanie w dydaktyce, rola mówienia i odczytywania z ust.

Ćwiczenia:

- 1) Przegląd metod terapii i kształcenia dziecka z uszkodzonym narządem słuchu,
- 2) Metody rozwoju językowego i słuchowego u małego dziecka, wykorzystanie różnych metod, np. audytywno-werbalnej,
- 3) Metody wspomagania wszechstronnego rozwoju osób z uszkodzonym słuchem,
- 4) Zasady planowania i prowadzenia procesu wychowania słuchowego,
- 5) Fazy treningu słuchowego,
- 6) Czynniki decydujące o wyborze optymalnej formy pracy z osobą z uszkodzonym słuchem,
- 7) Zasady konstruowania indywidualnych programów edukacyjno-terapeutycznych dla osób z uszkodzeniami słuchu,
- 8) Technologie wspomagające pracę z osobami z uszkodzeniami słuchu.

## Literatura podstawowa:

1. U. Eckert: Pedagogika niesłyszących i niedosłyszących-surdopedagogika, [w:] W. Dykcik (red.): Pedagogika specjalna, Poznań 2001, U. Eckert, A. Stecewicz: Rewalidacja małego dziecka z wadą słuchu w rodzinie. PZG, Szczecin 2002;
2. O. Perier: Dziecko z uszkodzonym narządem słuchu. WSiP, Warszawa 1992;  
B. Szczepankowski: Niesłyszący-głusi-głuchoniemi, WSiP, Warszawa 1999;

## Literatura dodatkowa:

1. K. Wereszka: Słyszę i słucham-jak rozwija się słyszenie małego dziecka, [w:] R. Piotrowicz (red.)Wybrane obszary wspomagania rozwoju dziecka. Wyd. APS, Warszawa 2016
2. K. Wereszka: Surdodydaktyka - kształcenie uczniów z niepełnosprawnością słuchu, [w:] J. Głodkowska (red.) Dydaktyka specjalna. Od systematyki do projektowania dydaktyk specjalistycznych. Wyd. Naukowe PWN SA, Warszawa 2017
3. E. Woźnicka: Tożsamość społeczno-kulturowa głuchych. PZG, Łódź 2007

## Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład z zastosowaniem prezentacji multimedialnych i filmów, ćwiczenia w oparciu o metody aktywizujące.

**Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:**

Efekty kształcenia zostaną zweryfikowane na podstawie pracy pisemnej - planu działań edukacyjnych w oparciu o diagnozę potrzeb oraz przygotowanie i aktywność na ćwiczeniach.

**Forma i warunki zaliczenia:**

Zaliczenie wykładu - praca pisemna - plan działań edukacyjnych w oparciu o diagnozę potrzeb na ocenę wg skali 51%-dst, 70% dst+, 80% db, 85% db+, 90% bdb. Zaliczenie ćwiczeń – aktywność na ćwiczeniach.

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	10 godz.
Udział w ćwiczeniach laboratoryjnych	30 godz.
Konsultacje	10 godz.
Studiowanie literatury, przygotowanie się do wykładu	20 godz.
Przygotowanie się do ćwiczeń	15 godz.
Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	100 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	4



<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Projektowanie działań edukacyjnych z osobami o różnych potrzebach</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		Designing educational activities with people with different needs
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Pedagogiki	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	3	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Sabina Wieruszewska-Duraj
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Małgorzata Wiśniewska, dr Sabina Wieruszewska-Duraj
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Zapoznanie z różnymi potrzebami osób i kształtowanie umiejętności planowania działań edukacyjnych w zależności od ich potrzeb.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W_01</b>	ma pogłębioną wiedzę w uwarunkowaniach funkcjonowania człowieka w odniesieniu do potrzeb	<b>K_W12</b>
<b>W_02</b>	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą planowania działań edukacyjnych	<b>K_W14</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	w pogłębiony sposób projektuje działania edukacyjne w zależności od potrzeb, organizuje pracę indywidualną oraz w zespole, kieruje pracą zespołu	<b>K_U06</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>K_01</b>	jest gotów do efektywnego inicjowania działań w społeczeństwie, prezentowania działań w przystępnej formie	<b>K_K07</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Wykłady 10 godz., ćwiczenia 20 godz.

## Wymagania wstępne i dodatkowe:

Podstawowe wiadomości z zakresu pedagogiki.

## Treści modułu kształcenia:

Wykłady:

- 1) Teoretyczne i prawne podstawy metodyki projektowania działań diagnostycznych, wychowawczych, dydaktycznych, opiekuńczych i terapeutycznych wobec osób z różnymi potrzebami edukacyjnymi.
- 2) Koncepcja specjalnych potrzeb edukacyjnych.
- 3) Definicja specjalnych potrzeb edukacyjnych, grupy osób o specjalnych potrzebach, kryteria wyróżniania i rodzaje trudności w uczeniu się, rodzaje specjalnego wsparcia.
- 4) Zasady udzielania specjalnego wsparcia edukacyjnego, założenia stanowiska zorientowanego na ucznia i stanowiska zorientowanego na program nauczania, przykłady występowania zjawisk etykietowania i segregacji uczniów w procesie edukacji.
- 5) Przykłady nowoczesnych rozwiązań technicznych i pomocy dla osób ze specjalnymi potrzebami.

Ćwiczenia:

- 1) Uwarunkowania psychospołeczne funkcjonowania człowieka
- 2) Środowiska wychowawcze .
- 3) Potrzeby człowieka w aspekcie funkcjonalnym i zawodowym.
- 4) Diagnozowanie potrzeb w różnych aspektach życia człowieka.
- 5) Bariery i problemy w realizacji potrzeb, równość szans.
- 6) Wsparcie instytucjonalne w realizacji potrzeb i działaniach edukacyjnych.
- 7) Działania edukacyjne: formy, metody, narzędzia.
- 8) Planowanie pracy edukacyjnej dla osób o różnych potrzebach.
- 9) Konstruowanie programów do pracy indywidualnej i zbiorowej.

## Literatura podstawowa:

1. Perspektywy i doświadczenia edukacji inkluzyjnej / redakcja naukowa: Lesław Pytka, Tamara Zacharuk, Małgorzata Wiśniewska ; Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Siedlce 2016
2. A.I. Brzezińska, R. Kaczan, Wychowanie do samodzielności: kluczowy czynnik sukcesu zawodowego osób z ograniczeniem sprawności, Warszawa 2008
3. Diagnoza potrzeb i modele pomocy dla osób z ograniczeniami sprawności, red. Brzezińska I. A., Kaczan R., Smoczyńska K., Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2010

## Literatura dodatkowa:

1. Poradnictwo zawodowe w rehabilitacji osób niepełnosprawnych, red. Wojtasiak E., Wolan-Nowakowska M., Warszawa. Wyd. APS, 2012
2. M. Sochańska-Kawiecka, Z. Kołakowska-Seroczyńska, D. Zielińska, E. Makowska-Belta, P. Ziewiec, Badanie potrzeb osób niepełnosprawnych. Raport końcowy, PFRON, Warszawa 2017

3. D. Strzelczyk, Doradztwo zawodowe, Postaw na rozwój, Akademickie Biuro Karier Zawodowych Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2013

**Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:**

Wykład z zastosowaniem prezentacji multimedialnych i filmów, ćwiczenia w oparciu o metody aktywizujące.

**Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:**

Efekty kształcenia zostaną zweryfikowane na podstawie pracy pisemnej - planu działań edukacyjnych w oparciu o diagnozę potrzeb oraz przygotowanie i aktywność na ćwiczeniach.

**Forma i warunki zaliczenia:**

Zaliczenie wykładu - praca pisemna - plan działań edukacyjnych w oparciu o diagnozę potrzeb na ocenę wg skali 51%-dst, 70% dst+, 80% db, 85% db+, 90% bdb. Zaliczenie ćwiczeń – aktywność na ćwiczeniach.

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	10 godz.
Udział w ćwiczeniach	20 godz.
Konsultacje	8 godz.
Studiowanie literatury, przygotowanie się do wykładu	10 godz.
Przygotowanie się do ćwiczeń	12 godz.
Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	<b>3</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Praca z osobą z zaburzeniami zachowania</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		Working with a person with a behavioral disorder
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>		Instytut Pedagogiki
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		fakultatywny
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	3	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Bartłomiej Gaik
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Bartłomiej Gaik, dr Małgorzata Wiśniewska
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Zapoznanie z rodzajami zaburzeń zachowania i metodami pracy z osobą z zaburzeniami zachowania.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
W_01	ma pogłębioną wiedzę w uwarunkowaniach funkcjonowania człowieka w odniesieniu do zaburzeń zachowania	K_W12
W_02	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą pracy z osobą z zaburzeniami zachowania	K_W14
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
U_01	w pogłębiony sposób planuje pracę z osobą z zaburzeniami zachowania, organizuje pracę indywidualną oraz w zespole, kieruje pracą zespołu	K_U06
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
K_01	jest gotów do efektywnego inicjowania działań osób z zaburzeniami zachowania w społeczeństwie, prezentowania planowanych działań w przystępnej formie	K_K07
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Wykłady 10 godz., ćwiczenia 20 godz.
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		

Podstawowe wiadomości z zakresu pedagogiki.

### Treści modułu kształcenia:

Wykłady:

- 1) Wprowadzenie studentów w zagadnienia przedmiotu.
- 2) Prezentacja podstawowych terminów z obszaru zaburzeń zachowania.
- 3) Środowiska wychowawcze – otwarte i zamknięte.
- 4) Instytucje i organizacje pozarządowe działające w obszarze zaburzeń zachowania oraz aktywizacji społecznej i zawodowej.

Ćwiczenia:

- 1) Diagnoza zasobów, umiejętności i potrzeb.
- 2) Zasady budowania ścieżki reintegracji.
- 3) Działania edukacyjne i wychowawcze w pracy z osobą z zaburzeniami zachowania: formy, wybrane metody, narzędzia.
- 4) Planowanie pracy edukacyjnej dla osób z zaburzeniami zachowania.
- 5) Praca z dzieckiem zagrożonym niedostosowaniem i niedostosowanym w środowisku szkolnym.
- 6) Konstruowanie programów do pracy indywidualnej i zbiorowej.

### Literatura podstawowa:

1. Ambrozik W., W stronę uspołecznienia systemu oddziaływań, Kraków 2016
2. Pytka L., Pedagogika resocjalizacyjna. Wybrane zagadnienia teoretyczne, diagnostyczne i metodyczne, Warszawa 2008
3. Perspektywy i doświadczenia edukacji inkluzyjnej / redakcja naukowa: Lesław Pytka, Tamara Zacharuk, Małgorzata Wiśniewska ; Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Siedlce 2016

### Literatura dodatkowa:

1. Paszkowska-Rogacz A., Doradztwo zawodowe. Wybrane metody badań. Warszawa 2009
2. Resocjalizacja – w stronę środowiska otwartego, red. Pospiszyl I., Konopczyński M., Warszawa 2007
3. Dobijański M., Stygmatyzacja nieprzystosowanych społecznie. Determinanty w pracy resocjalizacyjnej będące efektami piętna w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym w Jaworku, (w:) T. Zacharuk (red. nauk.) „Student niepełnosprawny. Szkice i rozprawy”, Z. 17 (10) 2017, UPH w Siedlcach, Siedlce 2017
4. Bałandynowicz A., Resocjalizacja z udziałem społeczeństwa, Warszawa 2011

### Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:

Wykład z zastosowaniem prezentacji multimedialnych i filmów, ćwiczenia w oparciu o metody aktywizujące.

### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Efekty kształcenia zostaną zweryfikowane na podstawie pracy pisemnej - programu działań wychowawczych oraz przygotowanie i aktywność na ćwiczeniach

**Forma i warunki zaliczenia:**

Zaliczenie wykładu - praca pisemna – program działań wychowawczych w oparciu o diagnozę zasobów, umiejętności i potrzeb na ocenę wg skali 51%-dst, 70% dst+, 80% db, 85% db+, 90% bdb. Zaliczenie ćwiczeń – aktywność na ćwiczeniach.

**Bilans punktów ECTS:**

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	10 godz.
Udział w ćwiczeniach	20 godz.
Konsultacje	8 godz.
Studiowanie literatury, przygotowanie się do wykładu	10 godz.
Przygotowanie się do ćwiczeń	12 godz.
Przygotowanie się do zaliczenia przedmiotu	15 godz.
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz.
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Ptaki ozdobne z elementami terapii
Nazwa w języku angielskim:		Ornamental birds with elements of therapy
Język wykładowy:	polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Zoopsychologia z animaloterapią
Jednostka realizująca:	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		Fakultatywny 3
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		drugiego stopnia
Rok studiów:	pierwszy	
Semestr:	pierwszy	
Liczba punktów ECTS:	3	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		dr hab. Dorota Banaszewska
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		dr inż. Urszula Zaremba, dr hab. Dorota Banaszewska
Założenia i cele przedmiotu:		Celem modułu jest przekazanie wiedzy z zakresu hodowli ptaków ozdobnych oraz możliwości ich wykorzystania w terapii. Tematyka zajęć będzie dotyczyła biologii, biogeografii i systematyki wybranych gatunków drobiu ozdobnego, ptaków egzotycznych i ptaków występujących w Polsce. Celem jest poznanie podstaw hodowli wybranych gatunków ptaków, ich warunków utrzymania, żywienia, rozrodu, pielęgnacji oraz przygotowania do kontaktu z człowiekiem w celach terapeutycznych.
Symbol efektu	Efekty uczenia się	
	WIEDZA	
W01	Ma wiedzę z zakresu interakcji ptaki – człowiek.	K_W01
W02	Ma wiedzę z zakresu biologii gatunku Aves, rozrodu i behawioru godowego i lęgowego.	K_W02
W03	Ma wiedzę z zakresu utrzymania i opieki nad ptakami ozdobnymi oraz ich właściwe przygotowanie do pracy terapeutycznej.	K_W08, K_W06
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U01	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu chowu i szeroko pojętej hodowli ptaków ozdobnych do rozwiązywania bieżących problemów.	K_U01
U02	Potrafi przygotować wystąpienie ustne oraz warsztaty w zakresie studiowanego kierunku dla zróżnicowanego kręgu odbiorców.	K_U07 K_U08
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K01	Jest gotów do rozwiązywania problemów dotyczących zagadnień związanych z ptakami ozdobnymi.	K_K01
K02	Zdaje sobie sprawę z odpowiedzialności prawnej i etycznej związanej z hodowlą ptaków ozdobnych.	K_K05



<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład, laboratorium
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>	
Podstawy anatomii, fizjologii, biologii rozrodu, żywienia. Studia pierwszego stopnia z zakresu nauk przyrodniczych lub rolniczych.	
<b>Treści modułu kształcenia:</b>	
Systematyka ptaków – klasyfikacja biologiczna gromady ptaków ( <i>Aves</i> ). Specyficzne cechy rasowe ptaków. Warunki utrzymania i specyfika żywienia ptaków. Najczęściej występujące choroby ptaków. Behawior godowy i lęgowy ptaków. Wybrane rasy drobiu ozdobnego. Warunki chowu i systemy utrzymania, żywienie, rozmnażanie, profilaktyka. Ozdobne ptaki wodne i warunki ich chowu i hodowli. Bażanty, pawie, strusie, gołębie i specyfika ich hodowli. Warunki utrzymania, żywienia, rozrodu i pielęgnacji drobnej egzotyki: kakaduowate, astrylidowate. Wybrane gatunki ptaków występujących w Polsce. Hodowla ptaków ozdobnych w celach wystawowych, hobbystycznych i w gospodarstwach agroturystycznych. Elementy galoterapii oraz sposoby oswojania ptaków, przyzwyczajania do pracy i kontaktu z człowiekiem. Wystawy ptaków ozdobnych. Kluby hodowców ptaków ozdobnych. Ćwiczenia praktyczne (obserwacja behawioru, zabiegi pielęgnacyjne i hodowlane, rozpoznawanie płci, kojarzenie par, lęgi, odchów młodych, przygotowanie i wyposażenie pomieszczeń, wolier, klatek).	
<b>Literatura podstawowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Moszczyński P., 2019. Kury ozdobne. Wybór, hodowla, rasy. Wydawnictwo SBM Renata Gmitrzak.</li> <li>2. Uglorz Manfred, 2017. Atlas ptaków ozdobnych. Wydawnictwo SBM Renata Gmitrzak.</li> <li>3. Lang A., 2005. Ptaki ozdobne od A do Z. Delta Agencja Wydawnicza.</li> <li>4. Zientek H., 2014. Ptaki ozdobne. Encyklopedia. Bielsko-Biała Wydawnictwo Dragon.</li> <li>5. Gorazdowski M., Jabłoński K., 2002. Kaczki ozdobne. Agencja wyd. "Egros" Warszawa.</li> <li>6. Jabłoński K., Gorazdowski M., 2002. Gęsi i łabędzie. Agencja wyd. "Egros" Warszawa.</li> <li>7. Schmidt H., 2007, Gołębie: rasy, hodowla. Wydawnictwo RM, Warszawa.</li> <li>8. Schone F., Peschke F., 2006. Amatorska hodowla kur. Wydawnictwo Zagroda, Kazimierów.</li> <li>9. Vriends M.M., Heming-Vriends T.M., 2009. Ptaki egzotyczne-poradnik. Solis.</li> <li>10. Majewska T., 2017. Drobiarstwo niekonwencjonalne. Pro Agricola.</li> <li>11. Pudyszak K., 2004. Drób ozdobny. Oficyna Wydawnicza Hoża.</li> </ol>	
<b>Literatura dodatkowa:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nowa EXOTA - dwumiesięcznik</li> <li>2. Fauna &amp; Flora – miesięcznik</li> <li>3. Ptaki Polski – kwartalnik Agencja Wydawniczo-Fotograficzna "Aves", <a href="http://www.ptaki-polski.pl">www.ptaki-polski.pl</a></li> </ol>	
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>	
Wykłady z wykorzystaniem technik multimedialnych. Ćwiczenia laboratoryjne z wykorzystaniem żywych okazów ptaków utrzymywanych w zwierzętarni IZiR, ćwiczenia praktyczne w terenie - rozpoznawanie gatunków ptaków różnych środowisk, ćwiczenia terenowe w amatorskich hodowlach ptaków ozdobnych, ćwiczenia z udziałem grup przedszkolnych – kontakt człowieka z ptakiem.	
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zaliczenie.</li> <li>2. Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium (co najmniej 51% ogólnej liczby punktów).</li> <li>3. Przedział punktacji w % (ocena): 0-50 (2,0); 51-60 (3,0); 61-70 (3,5); 71-80 (4,0); 81-90 (4,5); 91-100 (5,0).</li> <li>4. Poprawy: zgodnie z regulaminem studiów.</li> </ol>	

<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>	
Kolokwia (test wyboru i pytania otwarte), zaliczenie ćwiczeń	
<b>Bilans punktów ECTS*:</b>	
<b>Aktywność</b>	<b>Obciążenie studenta (godz.)</b>
	<b>Studia stacjonarne</b>
<b>Udział w wykładach</b>	<b>10</b>
<b>Ćwiczenia laboratoryjne</b>	<b>20</b>
<b>Konsultacje</b>	<b>8</b>
<b>Przygotowanie do kolokwium</b>	<b>20</b>
<b>Praca samodzielna i przygotowanie do zaliczenia</b>	<b>17</b>
<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>75</b>
<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>	<b>3</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Niestandardowe hodowle</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>		Non-standard breeding
<b>Język wykładowy:</b>		polski
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		zoopsychologia z animaloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>		Instytut Zootechniki i Rybactwa
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		Fakultatywny3
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugi stopień
<b>Rok studiów:</b>		pierwszy
<b>Semestr:</b>		pierwszy
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		3
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		dr Urszula Zaremba
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		dr Urszula Zaremba
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Pogłębienie ogólnej wiedzy z zakresu biologii wybranych, rzadkich gatunków zwierząt.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W01</b>	Ma wiedzę z zakresu interakcji człowiek – niższe kręgowce i bezkręgowce.	<b>K_W01</b>
<b>W02</b>	Ma pogłębioną wiedzę z biologii zwierząt utrzymywanych w terrariach oraz ich właściwe przygotowanie do pracy terapeutycznej.	<b>K_W02, K_W06</b>
<b>W03</b>	Ma wiedzę z zakresu utrzymania i opieki niższych kręgowców i bezkręgowców.	<b>K_W08</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U01</b>	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu dobrostanu zwierząt w celu zapewnienia im optymalnych warunków utrzymania w terrariach.	<b>K_U01</b>
<b>U02</b>	Potrafi przygotować wystąpienie ustne oraz warsztaty w zakresie studiowanego kierunku dla zróżnicowanego kręgu odbiorców.	<b>K_U07</b> <b>K_U08</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>

<b>K01</b>	Rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i aktualizowania swojej wiedzy oraz samodzielnego poszukiwania informacji w literaturze i źródłach elektronicznych.	<b>K_K01</b>
<b>K02</b>	Zdaje sobie sprawę z odpowiedzialności prawnej i etycznej związanej z hodowlą niższych kręgowców i bezkręgowców.	<b>K_K05</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład, ćwiczenia laboratoryjne.	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Biologia i ekologia wybranych gatunków zwierząt.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<p>Hodowla zwierząt rzadkich i egzotycznych w świetle konwencji waszyngtońskiej i prawa unijnego. Amatorskie hodowle przyczyną wymierania gatunków. Hodowla i restytucja gatunków zagrożonych. Biotopy wybranych gatunków zwierząt. Warunki hodowli, biologia, pielęgnacja, karmienie, zimowanie, rozmnażanie i najczęściej występujące choroby zwierząt wybranych gatunków. Przegląd grup i gatunków bezkręgowców i kręgowców. Owady karmowe i egzotyczne. Wybrane gatunki płazów i gadów. Zwierzęta laboratoryjne. Niestandardowe hodowle ssaków.</p>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gabrisch K., Zwart P. 2009. Praktyka kliniczna: Zwierzęta egzotyczne. Ssaki, ptaki i zwierzęta zmiennocieplne. Galaktyka.</li> <li>2. Jepson L. 2019. Zwierzęta egzotyczne. Praktyczny przewodnik kliniczny. Edra Urban &amp; Partner.</li> <li>3. Gugolek A. 2011. Amatorska hodowla wybranych gatunków ssaków. Wyd. Uniwersytetu Warm.-Mazur., Olsztyn.</li> <li>4. Czapczyk P. 2016. Terrarium. Zwierzęta, rośliny, wyposażenie i aranżacje. Wyd. Samo Sedno Edgard, Warszawa.</li> <li>5. Uwe Dost. 2000. Zwierzęta w terrarium. Wyd. Delta W-Z, Warszawa.</li> <li>6. Thomas Van Kampen. 2001. Terrarium. Poradnik dla początkujących. Wyd. Oficyna Wydawnicza MULTICO, Warszawa.</li> <li>7. Falk A. 2010. Mieszkańcy terrariów. Egzotyczni, interesujący, tajemniczy. Bellona, Warszawa.</li> <li>8. Gorazdowski, M.J., Kaczorowski M. 2006. Leksykon zwierząt terraryjnych. Wyd. Multico.</li> </ol>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nowa EXOTA - dwumiesięcznik</li> <li>2. Fauna &amp; Flora – miesięcznik</li> <li>3. Zeszyty Terrarystyczne – kwartalnik</li> <li>4. Ostrowski D., Banaszewska D. 2019. Warunki hodowli papug australijskich na przykładzie rodziny kakaduowatych (Cacatuidae). Wiadomości Zootechniczne</li> </ol>		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
Wykłady z wykorzystaniem technik multimedialnych. Ćwiczenia praktyczne z wykorzystaniem żywych okazów zwierząt utrzymywanych w zwierzętarni IZiR, ćwiczenia terenowe.		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>		
Kolokwia (test wyboru i pytania otwarte), zaliczenie ćwiczeń.		

**Forma i warunki zaliczenia:**

1. Zaliczenie.
2. Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium (co najmniej 51% ogólnej liczby punktów).
3. Przedział punktacji w % (ocena): 0-50 (2,0); 51-60 (3,0); 61-70 (3,5); 71-80 (4,0); 81-90 (4,5); 91-100 (5,0).
4. Poprawy: zgodnie z regulaminem studiów.

**Bilans punktów ECTS:**

## Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	10
Ćwiczenia	20
Konsultacje	8
Przygotowanie do kolokwium	20
Praca samodzielna i przygotowanie do zaliczenia	17
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75
<b>Punkty ECTS za przedmiot</b>	<b>3</b>

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>		<b>Psychologia ptaków</b>
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>	Bird's psychology	
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>		Zoopsychologia z aniamloterapią
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>		obowiązkowy
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>		drugiego stopnia
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	1	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>		Prof. dr hab. Stanisław Kondracki
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>		Prof. dr hab. Stanisław Kondracki
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>		Celem jest zapoznanie studentów z mechanizmami i prawami rządzącymi psychiką i zachowaniem ptaków, poznanie zmysłów i typów osobowości. Ponadto celem jest analiza zachowania ptaków uwarunkowanych czynnikami genetycznymi i środowiskowymi.
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
W_01	Ma pogłębioną wiedzę z zakresu biologii ptaków.	K_W02
W_02	Ma pogłębioną wiedzę z zakresu zależności interakcji zwierzę człowiek.	K_W01
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	
U_01	W pogłębionym stopniu umie wykorzystywać zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów związanych z obserwacjami i hodowlą ptaków.	K_U01
U_02	W pogłębionym stopniu dobiera i stosuje właściwe metody badania ptaków wolno żyjących.	K_U04
U-03	W pogłębiony sposób projektuje badania dotyczące zachowania ptaków w naturze.	K_U05

Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
K_01	Widzi potrzebę stałego pogłębiania wiedzy i ciągłego kształcenia się.	K_K01
K_02	Jest gotów do podejmowania refleksji na temat naukowych i etycznych aspektów własnej pracy.	K_K06
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Wykład	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Biologia, anatomia i behavior ptaków		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
Mózg ptaka. Zmysły ptaków i ich specjalizacja. Wyznaczniki osobowości ptaka. Typy osobowości ptaków. Inteligencja i zdolności ptaków. Zdolności nawigacyjne. Kontakty z otoczeniem. Sokolnictwo.		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tim Birnhead. 2012. Sekrety ptaków. Fascynujący świat ptasich zmysłów. Wyd. Galaktyka</li> <li>2. Emery Narthan. 2018. Ptasia inteligencja. Rozważania nad intelektem ptaków. Wyd. Mulico Oficyna Wydawnicza</li> <li>3. Jennifer Ackerman. 2017. Geniusz ptaków. Wyd. UJ.</li> <li>4. Teresa Majewska. 2006. Drobiarstwo niekonwencjonalnie. Wyd. Oficyna Wydawnicza „HOŻA”</li> </ol>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
Flora i Fauna – miesięcznik		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
Wykład informacyjny, wykład problemowy, wykład z wykorzystaniem środków multimedialnych. Przygotowanie pracy okresowej.		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>		
Kolokwium lub ocena pracy okresowej		
<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>		
Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z pracy okresowej lub z kolokwium (co najmniej 51% ogólnej liczby punktów).		
<b>Bilans punktów ECTS:</b>		
Studia stacjonarne		
Aktywność	Obciążenie studenta	
Udział w wykładach	15	
Udział w konsultacjach	3	
Przygotowanie do kolokwium	7	

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25
Punkty ECTS za przedmiot	1



<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>	<b>Metodologia badań zoopsychologicznych</b>	
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>	Methods for studying of animal psychology	
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>	Zoopsychologia z animaloterapią	
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>	obowiązkowy	
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>	drugiego stopnia	
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	1	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>	dr inż. Krystian Tarczyński	
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>	dr inż. Krystian Tarczyński	
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>	Celem realizowanego przedmiotu jest zrozumienie idei doświadczeń z wykorzystaniem zwierząt oraz zdobycie umiejętności w zakresie ich planowania, przeprowadzania oraz interpretacji uzyskanych wyników.	
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W_01</b>	Ma pogłębioną wiedzę z zakresu etycznych i prawnych aspektów przeprowadzania badań z wykorzystaniem zwierząt	<b>K_U01</b>
<b>W_02</b>	Ma pogłębioną wiedzę z zakresu statystyki matematycznej i podstaw doświadczalnictwa	<b>K_W02</b>
<b>W_03</b>	Zna rodzaje i typy eksperymentów na zwierzętach oraz podstawowe zasady ich prowadzenia	<b>K_W02</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	W pogłębionym stopniu umie wykorzystywać zdobytą wiedzę do przeprowadzania doświadczeń z wykorzystaniem zwierząt	<b>K_U01</b>
<b>U_02</b>	W pogłębionym stopniu planuje i przeprowadza eksperymenty, w tym pomiary, formułuje hipotezy związane z problemami badawczymi a także interpretuje uzyskane wyniki i wyciąga wnioski w oparciu o narzędzia statystyczne	<b>K_U04</b>

Symbol efektu	Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE	Symbol efektu kierunkowego
K_01	Jest gotów do planowania i przeprowadzania doświadczeń, interpretowania uzyskanych na ich podstawie wyników oraz wyciągania z nich wniosków	K_K02
K_02	Jest gotów do podejmowania refleksji w zakresie etycznych aspektów związanych z przeprowadzaniem badań z wykorzystaniem zwierząt	K_K06
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Ćwiczenia laboratoryjne (20 godz.)
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Podstawowa wiedza z zakresu zoopsychologii i behawioru zwierząt, obsługi komputera oraz matematyki		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
Podstawowe pojęcia z zakresu statystyki matematycznej, Formułowanie hipotez statystycznych i dobór prób do doświadczeń, Podstawowe metody statystyczne, Testowanie hipotez statystycznych, Metody opracowywania wyników i wnioskowania, Wykorzystanie narzędzi statystycznych do przeprowadzania badań, Analiza przepisów prawnych dotyczących przeprowadzania badań z wykorzystaniem zwierząt		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dobek A., Szwaczkowski T., Statystyka matematyczna dla biologów. Wydawnictwo Akademii Rolniczej im. Augusta Cieszkowskiego, Poznań, 2007.</li> <li>• Gruzewska A., Malicki L. 2002: Podstawy doświadczalnictwa rolniczego. Wydawnictwo Akademii Podlaskiej.</li> <li>• Michalski T., Statystyka. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa, 2002.</li> <li>• Akty prawne (Dziennik Ustaw oraz przepisy i rozporządzenia)</li> </ul>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sobczyk M., Statystyka matematyczna. Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa, 2010.</li> </ul>		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
Ćwiczenia przedmiotowe, praca w grupach, interpretacja wyników zadań, dyskusja		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>		
Zaliczenie pisemne i 2 kolokwia		
<b>Forma i warunki zaliczenia:</b>		
Warunkiem uzyskania pozytywnej oceny z przedmiotu jest uzyskanie co najmniej 51% punktów z zaliczenia pisemnego oraz dwóch kolokwiów: Skala ocen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0-50 – 2</li> <li>• 51-60 – 3</li> <li>• 61-70 – 3,5</li> <li>• 71-80 – 4</li> </ul>		

- 81-90 – 4,5
- 91-100 – 5

Poprawy: zgodnie z regulaminem studiów

### **Bilans punktów ECTS:**

#### Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w ćwiczeniach	20
Konsultacje	1
Praca samodzielna	4
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25
Punkty ECTS za przedmiot	1

<b>Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia</b>		
<b>Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:</b>	<b>Alpakoterapia</b>	
<b>Nazwa w języku angielskim:</b>	Alpacotherapy	
<b>Język wykładowy:</b>	polski	
<b>Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:</b>	Zoopsychologia z animaloterapią	
<b>Jednostka realizująca:</b>	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
<b>Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):</b>	obowiązkowy	
<b>Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):</b>	drugi stopień	
<b>Rok studiów:</b>	pierwszy	
<b>Semestr:</b>	pierwszy	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	3	
<b>Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:</b>	dr hab. Roman Niedziółka, prof. uczelni	
<b>Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:</b>	dr hab. Roman Niedziółka, prof. uczelni, dr inż. Elżbieta Horoszewicz	
<b>Założenia i cele przedmiotu:</b>	Celem jest zapoznanie ze znaczeniem animaloterapii z udziałem alpak oraz uświadomienie znaczenia różnych form terapii dla człowieka.	
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: WIEDZA</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>W_01</b>	Zna gatunek i rasy alpak wykorzystywanych przez człowieka. Zna elementy hodowli i potrzeby pielęgnacji, dobrostanu alpak.	<b>K_W04, K_W06</b>
<b>W_02</b>	Rozumie znaczenie wykorzystania terapeutycznego z udziałem alpak w animaloterapii osób z różnymi schorzeniami.	<b>K_W06</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	Potrafi wybierać i przygotować alpaki do pracy terapeutycznej z człowiekiem.	<b>K_U03, K_U09</b>
<b>U_02</b>	Potrafi przeprowadzić i omówić pokaz z udziałem alpaki wykorzystując zdobytą wiedzę z zakresu animaloterapii.	<b>K_U05, K_U06</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>K_01</b>	Jest gotów do ciągłego doksztalcania się i aktualizowania swojej wiedzy z zakresu animaloterapii, w tym terapii z udziałem alpak.	<b>K_K01</b>

<b>K_02</b>	Jest gotów do działania w grupie, przyjmując role odpowiedzialności za zwierzę i osoby uczestniczące w zajęciach oraz kreatywnie zaplanować zajęcia z udziałem alpak	<b>K_K02, K_K04</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>		Wykład, ćwiczenia lab
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Znajomość z zakresu fizjologii zwierząt, dobrostanu zwierząt.		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charakterystyka pochodzenia i ewolucji gatunku i ras alpak.</li> <li>2. Cele hodowli i rozmieszczenie hodowli alpak.</li> <li>3. Charakterystyka biologiczna, topografia pokroju i budowa morfometryczna okrywy włosowej alpak.</li> <li>4. Użytkowanie, pielęgnacja i potrzeby środowiskowe alpak.</li> <li>5. Zachowanie, temperament alpak, rytm okołodobowy, zarządzanie zwierzętami połączone ze zwyczajami alpak,</li> <li>6. Przygotowanie alpak do animaloterapii. Socjalizacja alpak do terapii. Wykorzystanie walorów alpak w budowaniu relacji z człowiekiem.</li> <li>7. Różne formy prowadzenie terapii wsparte towarzystwem alpak ze szczególnym uwzględnieniem grupowych terapii, terapii i edukacji z udziałem dzieci, udziałem osób niepełnosprawnych fizycznie.</li> <li>8. Dotyk jako szczególna forma terapii z udziałem alpak.</li> <li>9. Edukacja z alpakami jako forma sprzyjająca rozwijaniu słownictwa, poprawie pamięci krótko i długoterminowej.</li> <li>10. Alpakoterapia jako dziedzina zooteprapii i skuteczny sposób wspomaganie rehabilitacji oraz spędzania wolnego czasu.</li> <li>11. Alpako Trekking jako nowatorska i interesująca alternatywa wykorzystywania alpak w turystyce</li> <li>12. Promocja chowu alpak w różnych formach użytkowania. Alpaka Show jako forma prezentacji i promocji najlepszych alpak.</li> <li>13. Wykorzystanie zdobytej wiedzy do budowania własnych scenariuszy prezentacji edukacyjnych dla różnych form terapii z udziałem zwierząt oraz surowców pochodzących od alpak.</li> </ol>		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Morales Villavicencio A. 2010. Chów alpak. Multico Oficyna Wydawnicza, Warszawa.</li> <li>2. Morales Villavicencio A. 2017 Wspomaganie terapii z udziałem alpak. Cz-Ne-Ka, 2017, nr 29, s.8.</li> <li>3. Kokocińska A., Kaleta T., Lewczuk D. Zooterapia z elementami etologii. Wyd. Impuls, 2017.</li> <li>4. Clover Brooker Farm; <a href="https://cloverbrookefarm.com/animal-assisted-therapy">https://cloverbrookefarm.com/animal-assisted-therapy</a>.</li> </ol>		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kolaszińska D. 2017. Alpaki egzotyczne i niezwykle. Agrofakt.pl,</li> <li>2. Krajewska – Wędzina M., Raczyńska A., Najbar J., Tucewicz P. Alpaki – nowy gatunek hodowlany w Polsce. Cz. I i Cz. II, Życie Weterynaryjne, 95, 2020.</li> <li>3. Czasopisma fachowe: Small Ruminant Research, Journal of Veterinary Behavior, Animal Behaviour, Przegląd Hodowlany, Wiadomości Zootechniczne, Wieś Jutra i anglojęzyczne czasopisma tematyczne.</li> </ol>		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
Wykład: tradycyjny wspomagany technikami multimedialnymi.		

Ćwiczenia: w formie zajęć konwersatoryjno-seminaryjnych, budowanie scenariuszy terapii z udziałem alpak, dyskusja.

### Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:

Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności następuje na kolokwium z ćwiczeń i aktywność na zajęciach, studium przypadków i praktyczne rozwiązania. Weryfikacja efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych następuje na końcowym zaliczeniu na ocenę.

### Forma i warunki zaliczenia:

5. Zaliczenie przedmiotu na ocenę w formie pisemnej.
6. Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z końcowego zaliczenia (co najmniej 51% ogólnej liczby punktów).
7. Przedział punktacji w % (ocena): 0-50 (2,0); 51-60 (3,0); 61-70 (3,5); 71-80 (4,0); 81-90 (4,5); 91-100 (5,0)
8. Poprawy: zgodnie z regulaminem studiów

### Bilans punktów ECTS:

Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
Udział w wykładach	10
Udział w ćwiczeniach	20
Konsultacje	8
Przygotowanie do zaliczenia i obecność na zaliczeniu ćwiczeń	17
Przygotowanie do zaliczenia i obecność na zaliczeniu wykładów	20
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75
Punkty ECTS za przedmiot	3

Sylabus przedmiotu / modułu kształcenia		
Nazwa przedmiotu/modułu kształcenia:		Seminarium magisterskie, w tym przygotowanie pracy magisterskiej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego (magisterskiego)
Nazwa w języku angielskim:		Master's seminar, including preparation of thesis and preparation for the diploma examination
Język wykładowy:	polski	
Kierunek studiów, dla którego przedmiot jest oferowany:		Zoopsychologia z animaloterapią
Jednostka realizująca:	Instytut Zootechniki i Rybactwa	
Rodzaj przedmiotu/modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny):		obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia (np. pierwszego lub drugiego stopnia):		drugiego stopnia
Rok studiów:	pierwszy i drugi	
Semestr:	pierwszy, drugi, trzeci	
Liczba punktów ECTS:	20	
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu:		Dyrektor Instytutu Zootechniki i Rybactwa
Imię i nazwisko prowadzących zajęcia:		Nauczyciele akademicki z Instytutu Zootechniki i Rybactwa
Założenia i cele przedmiotu:		Poznanie przez studentów zasad analizowania problemów badawczych, zagadnień metodycznych dotyczących pisania prac dyplomowych oraz poszukiwania potrzebnej literatury. Rozwijanie umiejętności korzystania z materiałów i ich opracowywania. Przygotowanie opracowania i przedstawienia wyników badań własnych. Nabycie umiejętności autoprezentacji. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego.
Symbol efektu	Efekt uczenia się: WIEDZA	Symbol efektu kierunkowego
W_01	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zakres zjawisk, teorii wyjaśniających złożone zależności interakcji zwierzę - człowiek w obszarze podjętych badań z socjologii zwierząt, nauk biologicznych.	K_W01, K_W02,
W_02	Zna i rozumie zaawansowane metody i techniki stosowane z zakresu biotechnologii rozrodu, żywienia zwierząt.	K_W03, K_W07
W_03	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu organizację hodowli zwierząt towarzyszących wykorzystywanych w animaloterapii oraz ich właściwe przygotowanie do pracy terapeutycznej i podstawowych działań	K_W04, K_W06

	związanych z podjętym tematem pracy ma pogłębioną wiedzę z zakresu wybranych terapii zwierząt.	
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>U_01</b>	Student potrafi w pogłębionym stopniu wykorzystywać zdobytą wiedzę do rozwiązywania złożonych problemów.	<b>K_U01</b>
<b>U_02</b>	Potrafi zaplanować i przeprowadzić eksperymenty, formułuje hipotezy związane z problemami badawczymi, interpretuje uzyskane wyniki i wyciąga wnioski niezbędne do przygotowania pracy.	<b>K_U01, K_U04</b>
<b>Symbol efektu</b>	<b>Efekt uczenia się: KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	<b>Symbol efektu kierunkowego</b>
<b>K_01</b>	Jest gotów uznawać znaczenie posiadanej wiedzy do rozwiązywania problemów o charakterze poznawczym i praktycznym.	<b>K_K01</b>
<b>K_02</b>	Jest gotów do planowania i przeprowadzania eksperymentów, interpretowania uzyskanych wyników i wyciągania wniosków i zasięgania opinii ekspertów w sytuacjach nietypowych realizować zlecone zadania badawcze związane z tematem pracy.	<b>K_K02</b>
<b>Forma i typy zajęć:</b>	Seminarium, pracownia magisterska	
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe:</b>		
Znajomość podstaw nauk biologicznych, żywienia zwierząt, genetyki i metod hodowli zwierząt, wybranych terapii zwierząt, przygotowania zwierząt do animaloterapii, do pracy terapeutycznej		
<b>Treści modułu kształcenia:</b>		
Precyzowanie obszaru zainteresowań dyplomantów. Charakterystyka badań naukowych. Pojęcie etyki zawodowej w pracy naukowej. Sposoby zbierania materiałów źródłowych. Charakterystyka tematyki prac dyplomowych. Wybór tematu pracy dyplomowej. Układ pracy dyplomowej. Wymogi edytorskie – układ tekstu na stronie, typografia tekstu, pisownia nazw obcych i skrótów, składnia i ortografia, opracowanie tabel, wykresów, załączników, analiza statystyczna materiału badawczego. Tworzenie bibliografii. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego – magisterskiego.		
<b>Literatura podstawowa:</b>		
Zgodna z tematem i problematyką pracy magisterskiej.		
<b>Literatura dodatkowa:</b>		
Zgodna z tematem i problematyką pracy magisterskiej.		
<b>Planowane formy/działania/metody dydaktyczne:</b>		
Dyskusja dotycząca problematyki i tematu pracy magisterskiej.		
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się osiągniętych przez studenta:</b>		
Efekty uczenia się będą weryfikowane poprzez zaliczenie egzaminu dyplomowego i obronę pracy magisterskiej.		



**Forma i warunki zaliczenia:**

Realizacja powierzonych zadań dotyczących pracy magisterskiej w wyznaczonych terminach obowiązkowa obecność na zajęciach.

**Bilans punktów ECTS:**

## Studia stacjonarne

Aktywność	Obciążenie studenta
1.1 Liczba godzin kontaktowych, w tym:	
- udział w seminarium 1	15
- udział w konsultacjach	50
1.2 Liczba godzin samodzielnej pracy studenta, w tym:	
- studiowanie literatury	20
2.1 Liczba godzin kontaktowych, w tym:	
- udział w seminarium 2	20
- udział w pracowni magisterskiej <sup>2</sup>	10
- udział w konsultacjach	50
2.2 Liczba godzin samodzielnej pracy studenta, w tym:	
- studiowanie literatury	20
- samodzielne przygotowanie badań	20
3.1. Liczba godzin kontaktowych, w tym:	
- udział w seminarium 3	25
- udział w pracowni magisterskiej 3	20
- udział w konsultacjach	70
3.2 Liczba godzin samodzielnej pracy studenta, w tym:	
- studiowanie literatury	20
- przygotowanie pracy magisterskiej	100
- przygotowanie do egzaminu dyplomowego	60
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	500

Punkty ECTS za przedmiot	20
--------------------------	----